

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Еврейской автономной области

Муниципальное образование "Город Биробиджан"

МБОУ СОШ № 6

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Маричук М.Ю.
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

Легенкина М.В., Сударева Е.Г.
Протокол № 1
от «31» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Попова О.А.
Приказ № 106/6
от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

для обучающихся 8-9 классов

Биробиджан 2023-2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным

государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

— воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального

своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

— расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объеме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского

народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими. В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, 8 класс — 17 ч., 9 класс — 17 ч.

8 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общеюжнославянские) слова, собственно русские слова.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость.

«Ты» и «вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед е в словах иноязычного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Варианты грамматической нормы согласования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обращений, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные способы и средства получения и переработки информации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

9 КЛАСС

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка: активизация процесса заимствования иноязычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка (обобщение).

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений.

Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тек

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА					
1.1.	Исконно русская лексика и её особенности	1	0	0	http://www.grammar.ru/
1.2.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
1.3.	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
1.4.	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим	1	0	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chair/s/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
1.5.	Развитие лексического состава русского языка: история и современность. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
Итого по разделу		5			
Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
2.3.	Основные грамматические нормы. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении	1	0	0	http://www.grammar.ru/ http://www.mediaterra.ru/ruslang/
2.4.	Особенности современного речевого этикета	1	0	0	http://www.grammar.ru/
2.5.	«Без грамматической ошибки я русской речи не люблю (А. С. Пушкин). Ошибки в речи современного школьника». Презентация проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2	1	1	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chair/s/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
Итого по разделу		5			
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ					

3.1.	Информация: способы и средства её получения и переработки. Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
3.2.	Аргументация. Правила эффективной аргументации. Доказательство и его структура. Виды доказательств	2	0	1	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
3.3.	Разговорная речь. Самопрезентация	1	0	0	http://www.grammar.ru/
3.4.	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	1	0	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
3.5.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	1	0	0	http://www.grammar.ru/
3.6.	Эффективные приёмы работы с текстом. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 3	1	1	0	http://www.grammar.ru/ http://www.mediaterra.ru/ruslang/
Итого по разделу		7			
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	1	

9 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА					
1.1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
1.2.	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	0	0	http://www.grammar.ru/
1.3.	Развитие русского языка как закономерный процесс	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
1.4.	Активизация процесса заимствования иноязычных слов. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	0	0	http://www.grammar.ru/
1.5.	Переосмысление значений слов в современном русском языке. Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	1	0	0	http://www.grammar.ru/
1.6.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 1	1	1	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
Итого по разделу		6			

Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ					
2.1.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
2.2.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
2.3.	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки в предложно-падежном управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений	1	0	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
2.4.	Речевой этикет в электронной коммуникации, в ситуациях делового общения	1	0	0	http://www.gramma.ru/
2.5.	«Языковой вкус интернет-эпохи в России». Общение в Интернете. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 2	1	1	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
Итого по разделу		5			
Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ					
3.1.	Русский язык в Интернете	0.5	0	0	
3.2.	Виды преобразования текстов	0.5	0	0	http://www.gramma.ru/
3.3.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	0.5	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
3.4.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	0.5	0	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
3.5.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение	1	0	0	http://www.gramma.ru/
3.6.	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
3.7.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	1	0	0	http://www.mediaterra.ru/ruslang/
3.8.	Текст и способы его представления. Язык Интернета. Представление результатов проектных работ. Проверочная работа № 3	1	0	0	http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4
Итого по разделу		6			
Резервное время		0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

ПОУРОЧНОЕ**ПЛАНИРОВАНИЕ****8 КЛАСС**

№ п/п	Темаурока	Количество часов			Виды, формы контроля
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Исконно русская лексика.	1	0	0	Письменный контроль
2.	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка.	1	0	0	Устный опрос
3.	Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	1	0	0	Письменный контроль, Устный опрос
4	Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета.	1	1	0	Контрольная работа
5	Речевой этикет и вежливость.	1	0	0	Письменный контроль
6	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	Устный опрос
7	Лексические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	Устный опрос
8	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	1	0	0	Письменный контроль
9	Активные процессы в речевом этикете	1	0	0	Устный опрос
10	Речевая агрессия.	1	0	0	Письменный контроль
11	Эффективные приёмы слушания	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
12	Основные методы, способы и средства получения, переработки	1	0	0	Письменный контроль
13	Структура аргументации: тезис, аргумент.	1	0	0	Устный опрос
14	Доказательство и его структура.	1	0	0	Письменный контроль

15	Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
16	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия.	1	1	0	Контрольная работа
17	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу, страницы дневника.	1	0	0	Устный опрос
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2	0	

9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы	
1.	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
2.	Ключевые слова русской культуры.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
3.	Крылатые слова и выражения в русском языке	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
4.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
5.	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
6.	Переосмысление значений слов в современном русском языке	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
7.	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
8.	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Лексические нормы современного русского литературного языка	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
10.	Грамматические нормы современного русского литературного языка	1	1	0	Контрольная работа;

11.	Речевой этикет в деловом общении	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
12.	Правила сетевого этикета	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
13.	Русский язык в Интернете	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
14.	Виды преобразования текстов.Разговорная речь. Анекдот, шутка	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
15.	Официально – деловой стиль. Деловое письмо.	1	0	0	Письменный контроль; Устный опрос;
16.	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1	0	0	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
17.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты				Контрольная работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	2		

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Обязательные учебные материалы для ученика

8 КЛАСС

Русский родной язык, 8 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Просвещение»;

9 КЛАСС

Русский родной язык, 9 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Просвещение»;

Методические материалы для учителя

8-9 классы

Русский родной язык. 5 класс : методическое пособие / О. М. Александрова О.В.

Загоровская,Ю.Н.Гостеваидр.URL:<https://uchlit.com/contents/0513/0513.php>.

«Русский родной язык» для 5-9 классов; под ред. Вербицкой Л.А. Авторский коллектив: Александрова О.М., Вербицкая Л.А., Богданов С.И., Загоровская О.В., Казакова Е.И., Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г.